

0011

یک ضرب المثل آمریکایی

Publish or Perish!

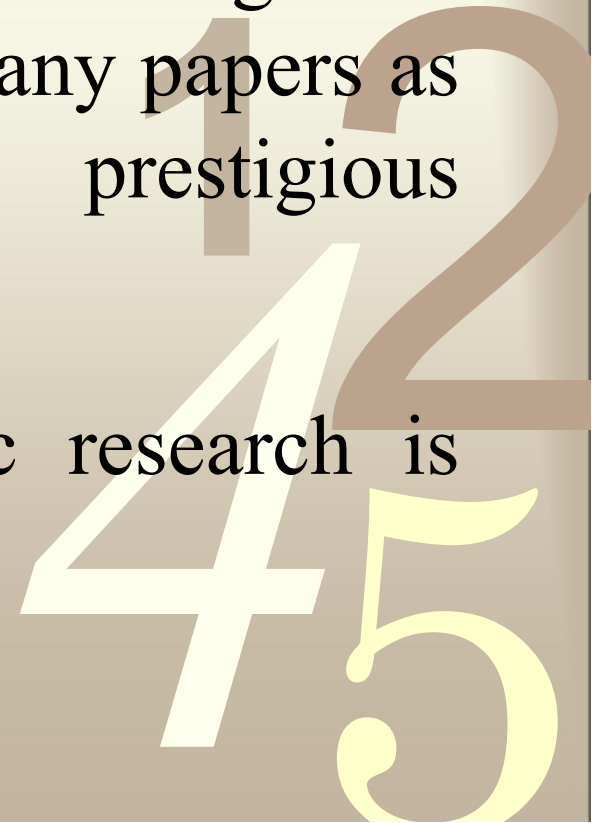
چاپ کنید یا بمیرید!

12
45

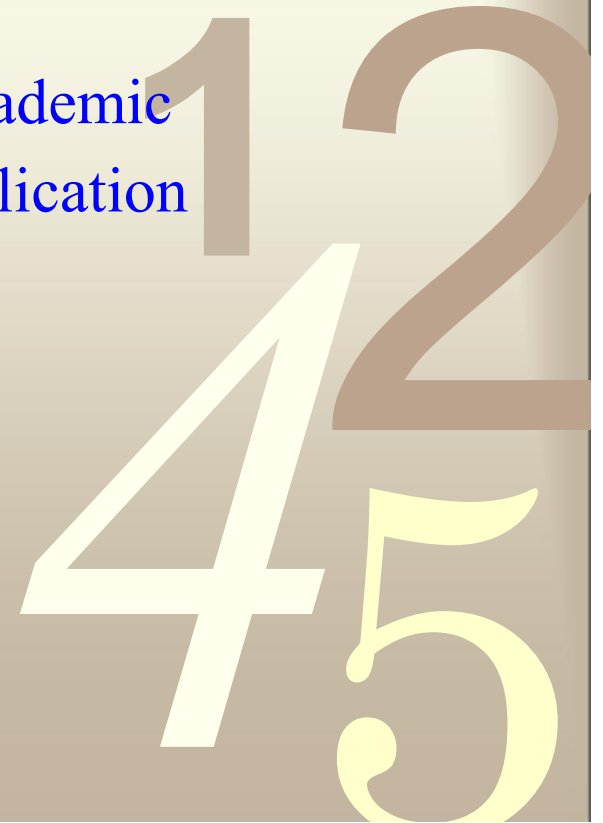
Why Do You Publish?

0011

- One of the best ways for researchers to make contributions to society and to be recognized professionally is to publish as many papers as possible in a number of prestigious professional journals.
- The ultimate goal of scientific research is publication.



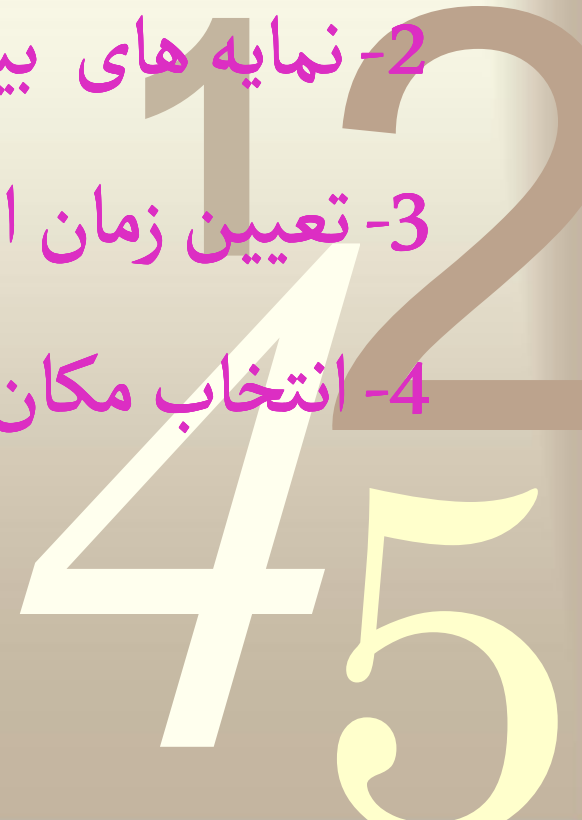
0011



فهرست عناوین

0011

- 1- روش های انتشار نتایج علمی
- 2- نمایه های بین المللی و بانک های اطلاعاتی
- 3- تعیین زمان اقدام برای چاپ
- 4- انتخاب مکان مناسب برای چاپ نتایج یک پژوهش



روش های انتشار نتایج علمی

0011

- 1- چاپ در ژورنال به صورت مقاله کامل یا مقاله کوتاه
- 2- ارائه در کنفرانس ملی یا بین المللی و چاپ در مجموعه مقالات
- 3- ارائه در کنفرانس ملی یا بین المللی و چاپ نتایج به صورت چکیده در کتابچه حاوی چکیده مقالات

1
2
4
5

0011

- 4- ارائه در سمینارهای هفتگی دانشگاه ها و موسسات علمی و چاپ در بولتن داخلی آنها
- 5- چاپ در روزنامه ها یا مجلات
- 6- چاپ در منزلگاه الکترونیک



چاپ مقاله در ژورنال

0011

1. مقاله پژوهشی
2. مقاله مروری
3. مقاله توصیفی

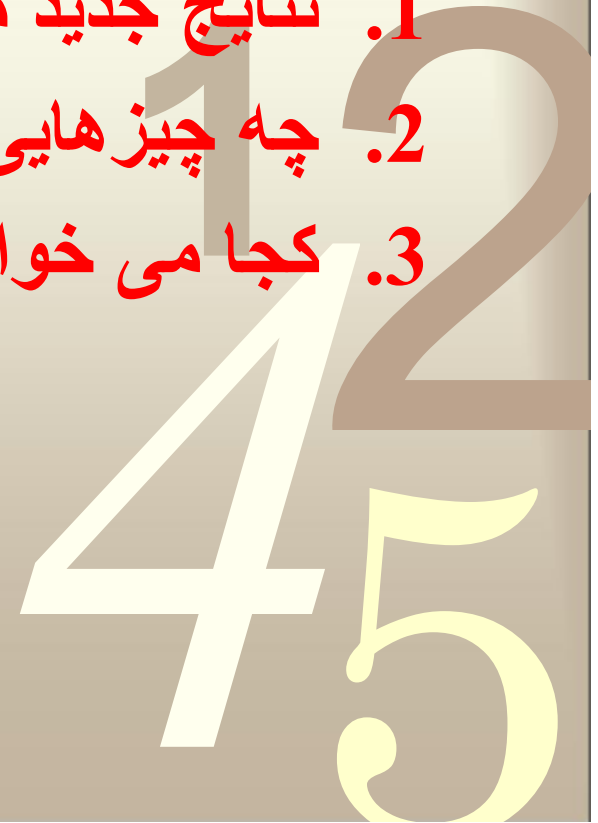


1. مقاله پژوهشی

0011

سه سوال مهم قبل از نوشتن مقاله

1. نتایج جدید من چیست؟
2. چه چیزهایی را بایستی داخل مقاله بیاورم؟
3. کجا می‌خواهم چاپ کنم؟



مطالب مفید دیگر

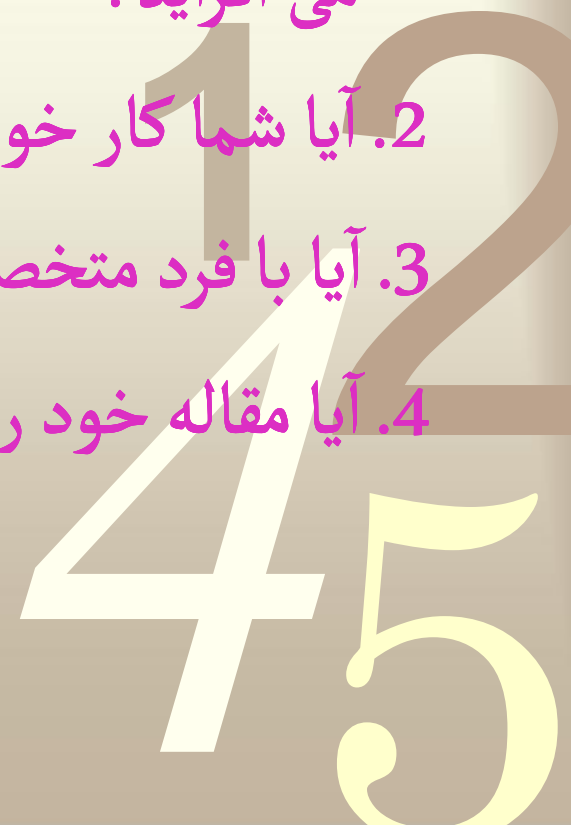
0011

1. از خود پرسید که نتایج شما چه چیز جدیدی به دانش قبلی می‌افزاید؟

2. آیا شما کار خود را در یک سمینار یا کنفرانس ارائه کرده‌اید؟

3. آیا با فرد متخصصی در آن زمینه مشورت کرده‌اید؟

4. آیا مقاله خود را حداقل 3 بار اصلاح کرده‌اید؟



0011

عنوان مقاله

عنوان مقاله بایستی حتی الامکان کوتاه
شامل هدف مقاله و متفاوت از دیگران
باشد

12
45

0011

چکیده

چکیده بایستی حاوی مهمترین نتایج باشد
و مسئله اصلی مقاله را طرح کند

4
5

0011

کاربرد اصلی چکیده جستجو در بانک
های اطلاعاتی است. به علاوه برخی
خوانندگان تمایلی به مطالعه تمامی مقاله
ندارند و می خواهند برداشتی کوتاه از
مقاله داشته باشند.

45



Available online at www.sciencedirect.com



Journal of Mathematical Psychology 52 (2008) 55–63

**Journal of
Mathematical
Psychology**

www.elsevier.com/locate/jmp

Projection of a medium

Daniel R. Cavagnaro

Institute for Mathematical Behavioral Sciences, University of California, Irvine, USA

Received 20 June 2006; received in revised form 9 April 2007

Available online 1 November 2007

ict

ring spaces, partial cubes, and preference orderings are just a few of the many structures that can be captured by a ‘medium,’ a set of transformations on a possibly infinite set of states, constrained by four strong axioms. In this paper, we introduce a method for abstracting an arbitrary medium by gathering its states into equivalence classes and treating each equivalence class as a state in a new medium. When the new structure is also a medium, it can be characterized as a projection of the original medium. We show that any sequence of tokens from an arbitrary medium generates a projection, and that each state in the projection determines a submedium.

© 2007 Elsevier Inc. All rights reserved.

Minimal spanning tree and percolation on mosaics: graph theory and percolation

C d'Iribarne, M Rasigni and G Rasigni

Département de Physique des Interactions Photons-Matière, Case EC1, Faculté des Sciences et Techniques de Saint Jérôme, 13397 Marseille Cedex 20, France

Received 3 November 1998, in final form 18 January 1999

Abstract. Graph theory, through the minimal spanning tree (MST), is used to determine site percolation thresholds p_c related to 2D regular lattices. It is shown that there is a direct relation between p_c and a geometrical parameter characterizing the lattices. Moreover, the methodology developed in this paper makes it possible to study long-range percolation in an efficient way.

0011

چکیده نبایستی طولانی و حاوی ارجاع به
منابع باشد و به علاوه بایستی حاوی یک
پاراگراف باشد

Cameron in [Chem. Phys. Lett. 17 (2011) 22]

12
45

لغات کلیدی

تعداد این لغات معمولاً بین سه تا پنج کلمه است. این کلمات بایستی برگرفته از مهمترین نتایج مقاله باشند

4
5

Examples of an abstract / keywords

Multiple Temporal Texture De Map

Ashfaqur Rahman
GSIT, Monash University,
Churchill, Vic 3842, Australia.
ashfaqur.rahman@infotech.monash.edu.au

ABSTRACT

Characterization of visual processes consisting of multiple temporal textures is of vital importance to computer vision research, with a diverse set of applications in the field of robot navigation, remote monitoring (for the prevention of natural disasters), traffic monitoring, and homeland security applications etc. In the current literature of temporal textures, however studies are mostly limited to characterization of single temporal textures. In this paper we aim to address the problem of detecting the presence of multiple temporal textures in an image sequence for real time situations like bushfire monitoring by establishing a correspondence between feature space of temporal textures and that of their mixture in an image sequence. Accuracy of our proposed technique is both analytically and empirically established with detection experiments yielding 92.5% average accurate detection rate on a diverse set of temporal texture mixtures.

1370

IEEE TRANSACTIONS ON CIRC

A Temporal Texture Cha Using Block-Based Appro

Ashfaqur Rahman and Man

Abstract—Characterized by their distinctive motion patterns, temporal textures are natural phenomenon exhibiting spatio-temporal regularity with indeterminate spatial and temporal extent. This paper presents a real-time motion-based temporal texture characterization technique for the first time using block-based motion measures with very high classification accuracy against the popular opinion that such an accurate characterization is only possible using pixel-based measures. Finding an optimal weight ratio between space and time domain features where the accuracy of this block-based technique peaks has been the essence of this success. Computational complexity analyses and classification results clearly demonstrate the capability of the proposed technique in producing comprehensive classification results comparable to the best pixel-based technique with overwhelming reduction in computational complexity.

Index Terms—Dynamic texture, motion-based video indexing, motion cooccurrence matrix, temporal texture.

0011

متن مقاله

معمولاً از دو تا پنج بخش تشکیل یافته
است



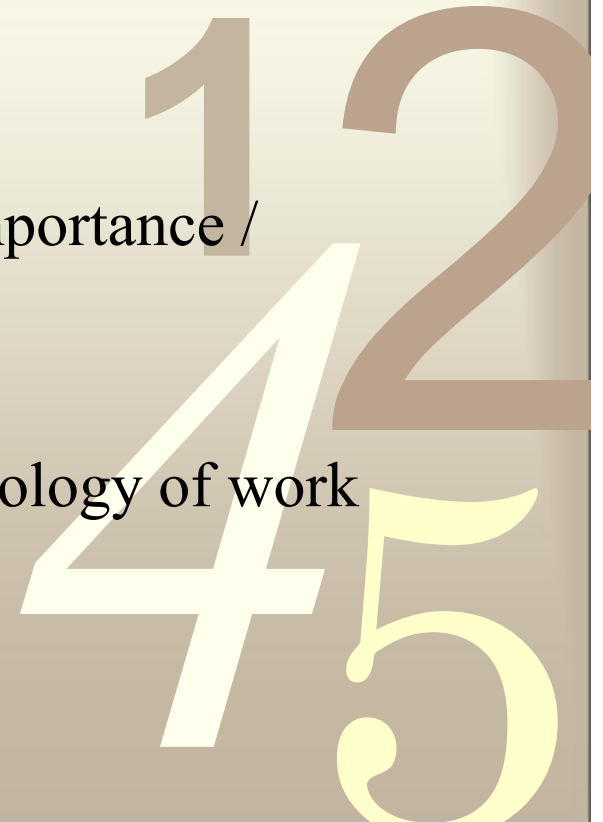
0011

Purpose of introduction:

Introducing readers to your problem / work.

An introduction usually contains:

- Brief background of the topic-area
- Existing work, which would lead to the importance / originality of your work
- Description of your problem
- Achievement / significance / brief-methodology of work



0011

متن مقاله را بایستی ساده و روان نوشت
ولی نه آنچنان که خواننده پی به زحمات
شما نبرد

1
2
4
5

0011

توجه مهم:

نگارش مقاله از پارامترهای مهم پذیرش
ان است.

12
45

مراجع

0011

مراجع مقاله بایستی به روز و منطبق با
محتویات آن باشد. آدرس دقیق و صحیح
مقالات نبایستی فراموش شود.

45

Examples of reference lists

001 1382

IEEE TRANSACTIONS ON CIRCU

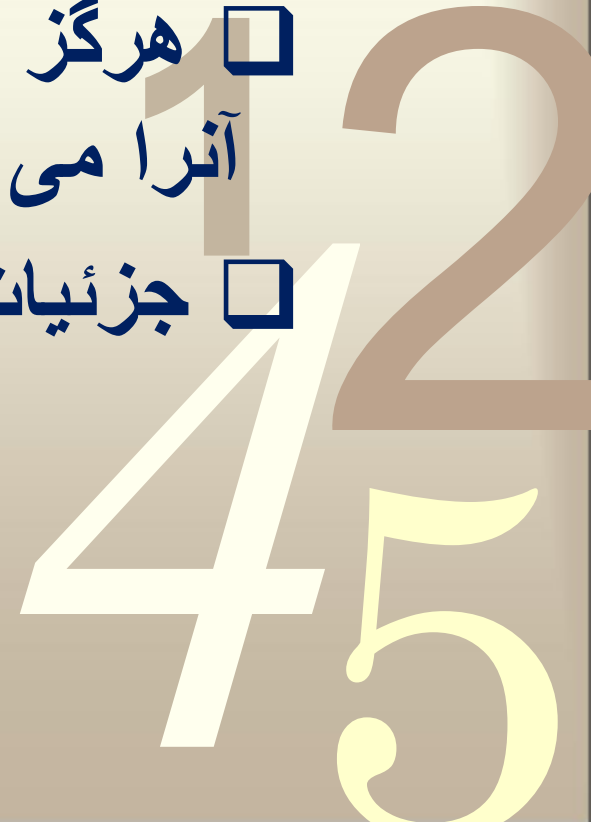
REFERENCES

- [1] D. Chetverikov and R. Péteri, "A brief survey of dynamic texture description and recognition," in *Int. Conf. Comp. Recognit. Syst. (CORES)*, Rydzyna, Poland, 2005, pp. 17–26.
- [2] R. C. Nelson and R. Polana, "Recognition of motion from temporal texture," in *Proc. IEEE Comp. Soc. Int. Conf. Comput. Vis. Pattern Recognit. (CVPR)*, 1992, pp. 129–134.
- [3] P. Bouthemy and R. Fablet, "Motion characterization from temporal cooccurrences of local motion-based measures for video indexing," in *Proc. Int. Conf. Pattern Recognit. (ICPR)*, Brisbane, Australia, 1998, vol. 1, pp. 905–908.
- [4] R. Fablet, P. Bouthemy, and P. Perez, "Nonparametric motion characterization using causal probabilistic models for video indexing and retrieval," *IEEE Trans. Image Process.*, vol. 11, no. 4, pp. 393–407, Apr. 2002.
- [5] R. Fablet and P. Bouthemy, "Motion recognition using nonparametric image motion models estimated from temporal and multiscale cooccurrence statistics," *IEEE Trans. Pattern Anal. Mach. Intell.*, vol. 25, no. 12, pp. 1619–1624, Dec. 2003.
- [6] C. H. Peh and L. F. Cheong, "Synergizing spatial and temporal texture," *IEEE Trans. Image Process.*, vol. 11, no. 10, pp. 1179–1191, Oct. 2002.
- [7] R. Péteri and D. Chetverikov, "Dynamic texture recognition using normal flow and texture regularity," in *Lecture Notes in Computer Science*. Berlin, Germany: Springer-Verlag, 2005.

References

1. Bouthemy P., Fablet R.: Motion characterization from temporal cooccurrences of local motion-based measures for video indexing. International Conference on Pattern Recognition (ICPR). Volume 2, Brisbane, Australia (1998) 905–908.
2. Brox T., Bruhn A., Papenbergh N., Weickert J.: High accuracy optical flow estimation based on a theory for warping. European Conference on Computer Vision (ECCV). Volume 4, Prague, Czech Republic (2004) 25–36.
3. Bruhn A., Weickert J., Feddern C., Kohlberger T., Schnorr C.: Real-time optic flow computation with variational methods. CAIP. Groningen, The Netherlands (2003) 222–229.
4. Chan A. B., Vasconcelos N.: Probabilistic Kernels for the Classification of Autoregressive Visual Processes. IEEE computer society Conference on Computer Vision and Pattern Recognition (CVPR). San Diego (2005).
5. Chetverikov D., Peteri R.: A brief survey of dynamic texture description and recognition. International Conference on Computer Recognition Systems (CORES). Rydzyna, Poland (2005).
6. Doretto G., Chiuso A., Soatto S., Wu Y. N.: Dynamic textures. International Journal of Computer Vision (IJCV). Volume 51 (2003) 91–109.
7. Doretto G., Jones E., Soatto S.: Spatially homogeneous dynamic textures. European Conference on Computer Vision (ECCV). Volume 2, Prague, Czech Republic (2004) 591–602.

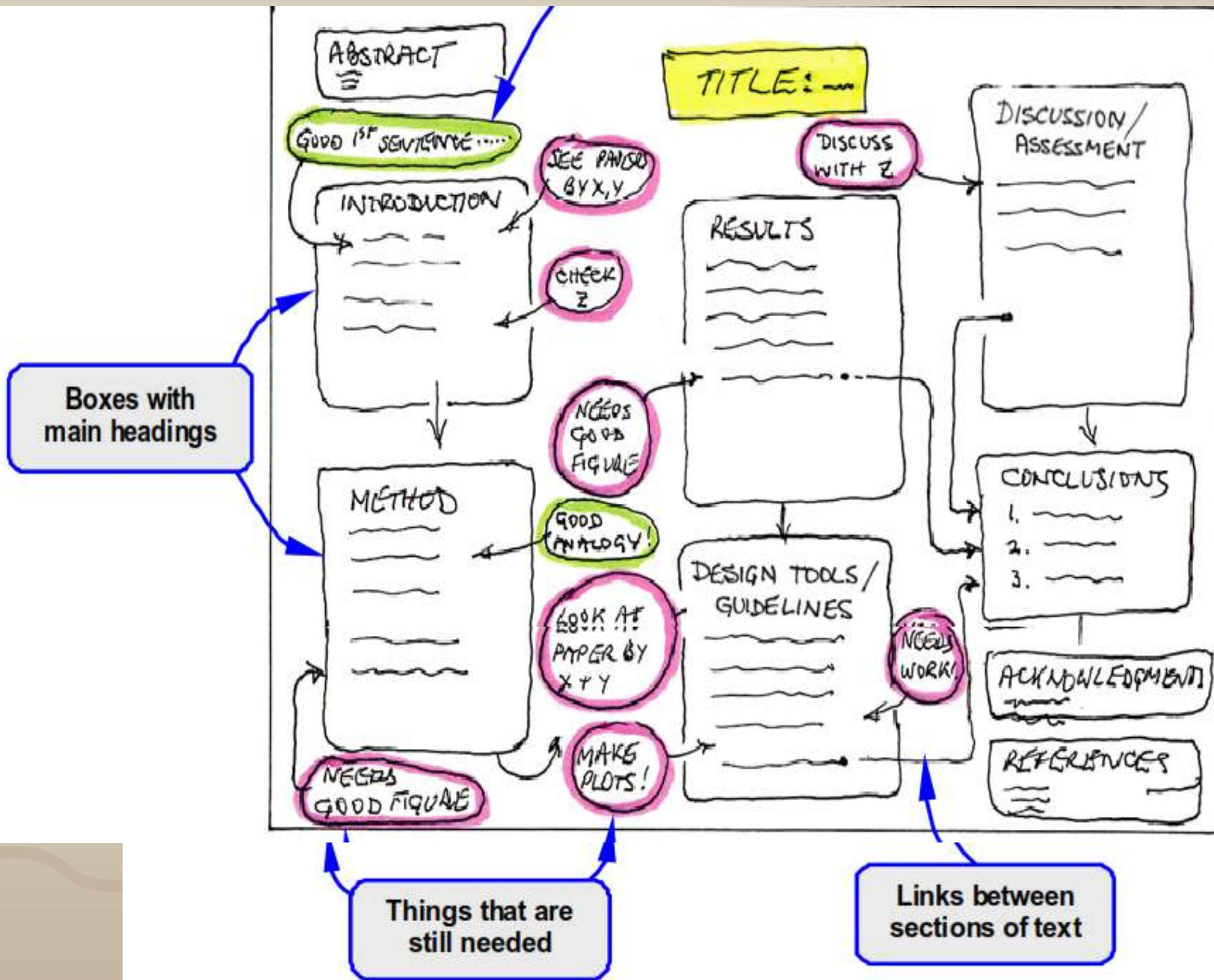
- در مقاله تان روی نکات جدید تاکید کنید.
- از آوردن نکات غیرضروری پرهیز کنید.
- تصویری از ساختار مقاله بدست آورید.
- هرگز یک مسئله ساده را که هر کسی جواب آنرا می داند وارد مقاله تان نکنید
- جزئیات علمی را پنهان نکنید



Structure of a Paper

- Title
- 0041 • Abstract
- Key words
- Introduction
- Background
- Related Work
- System Model & Problem Statement
- Methods / Solutions
- Simulations / Experiments
- Conclusion
- Acknowledgement
- References





2. مقاله مروری

0011

1. هدف این مقالات ارائه کارهای صورت گرفته روی یک مسئله خاص است
2. در این نوع مقالات معمولاً اثبات و جزئیات ارائه نمی شود.
3. شرط نوشتن چنین مقالاتی داشتن تعداد کافی مقاله در مبحث مرور شده است
4. زیبایی نگارش یکی از پارامترهای مهم پذیرش چنین مقالاتی است.

0011

توجه شود که مقالات مروری معمولا طولانی و سیاهه
مراجع آنها نیز طولانی است.
داشتن مثال های کافی برای توضیح مطالب از ویژگی
های این نوع مقالات است.

4
5

3. مقالات توصیفی

0011

معمولا تمایز بین مقالات مروری و توصیفی کار سختی است ولی معمولا در این نوع مقالات یک نظریه و نه یک مسئله مورد بررسی قرار می گیرد. در این مقالات ارائه یک تاریخچه کامل از نظریه الزامی است.



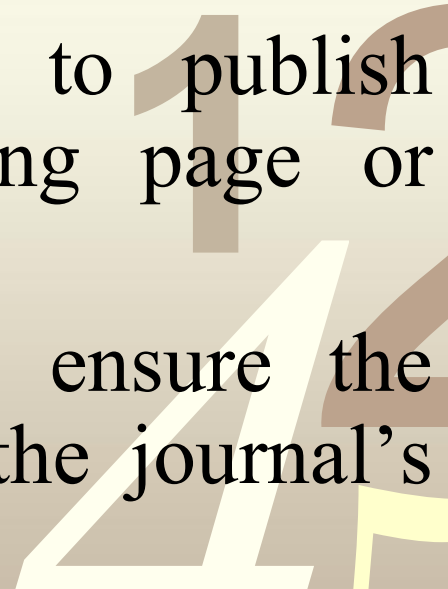
مقالات کنفرانسی

0011

این مقالات به ارائه نتایج جدید در خصوص یک مسئله پژوهشی که توسط نگارنده آن صورت گرفته است می پردازد. این مقالات بسته به سیاست کمیته علمی یک کنفرانس می تواند مانند یک مقاله ی پژوهشی باشد.

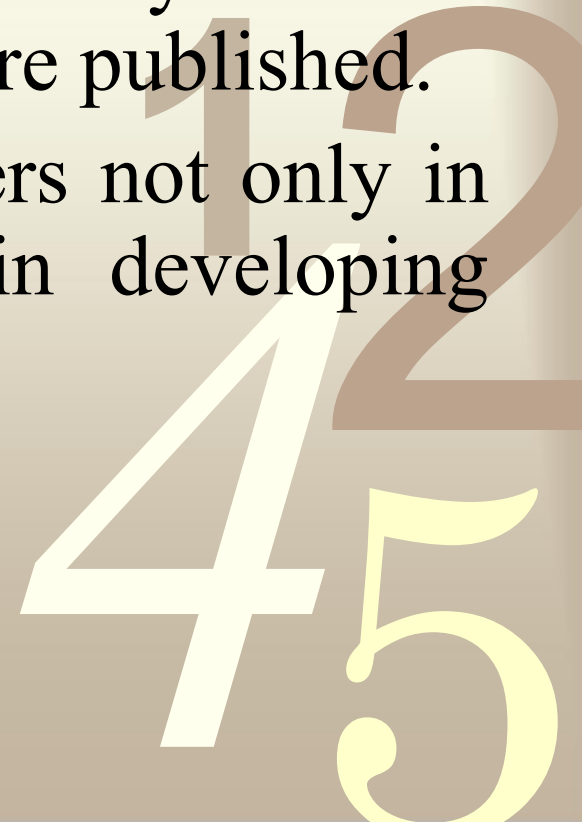
1
2
4
5

Journal Characteristics Important to an Author

- 0011
- a) The journal makes its articles freely available on the Internet, so there is no cost to purchase or to read.
 - b) The journal permits scholars to publish articles for free, without paying page or article charges.
 - c) Measures have been taken to ensure the protection and safeguarding of the journal's content for the long term.
- 

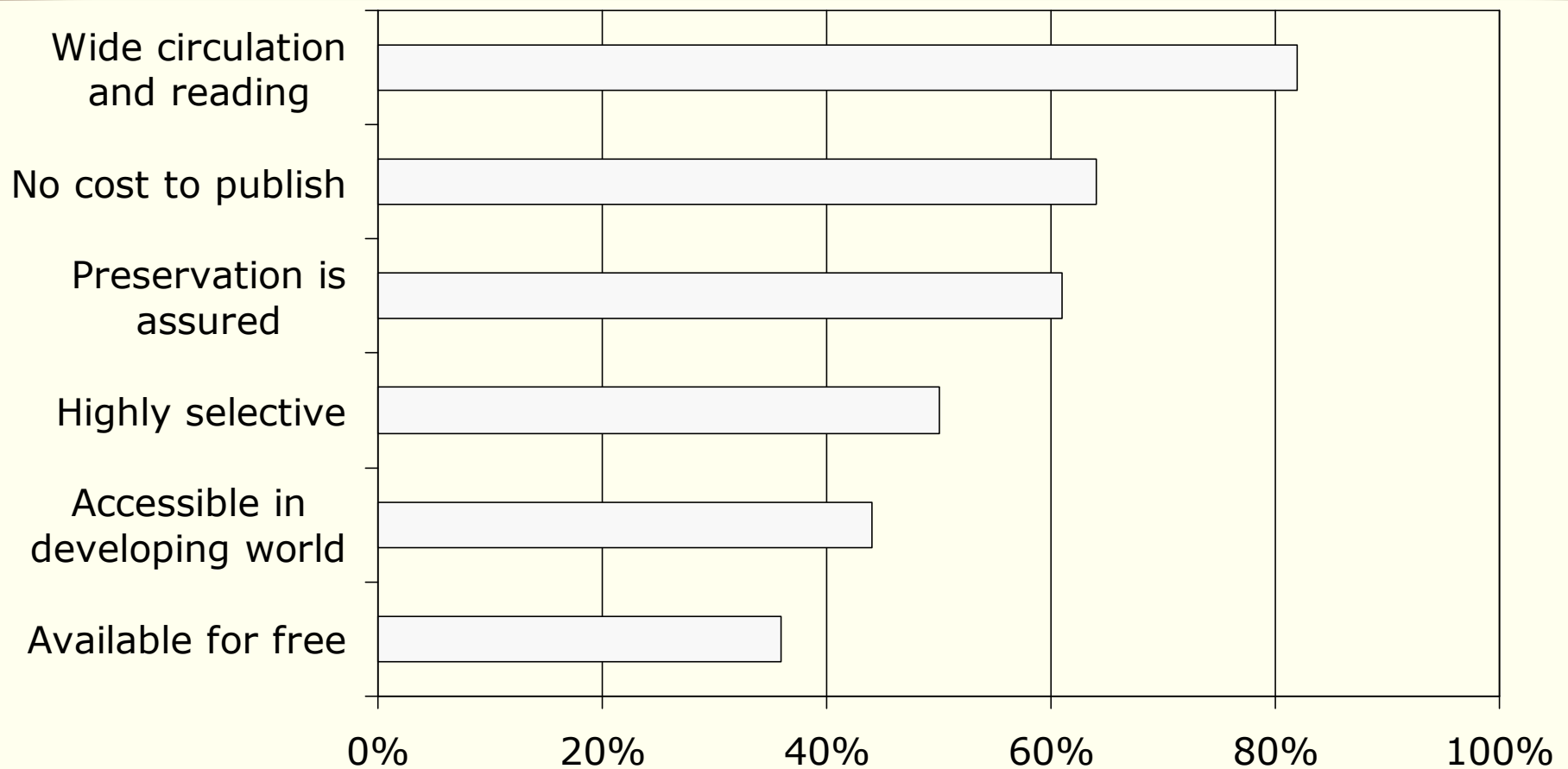
0011

- d) The current issues of the journal are circulated widely, and are well read by scholars in your field.
- e) The journal is highly selective; only a small percentage of submitted articles are published.
- f) The journal is available to readers not only in developed nations, but also in developing nations.



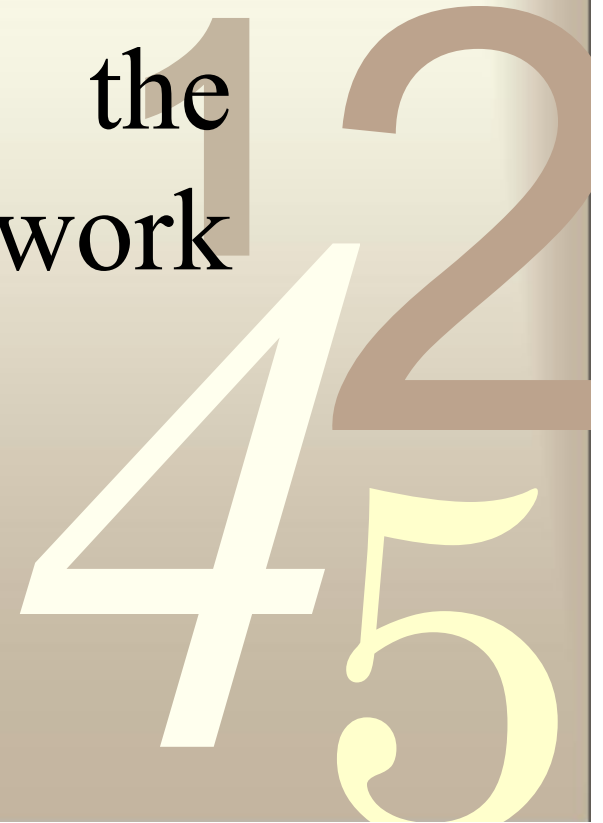
Author Preferences for Academic Journals

0011



0011

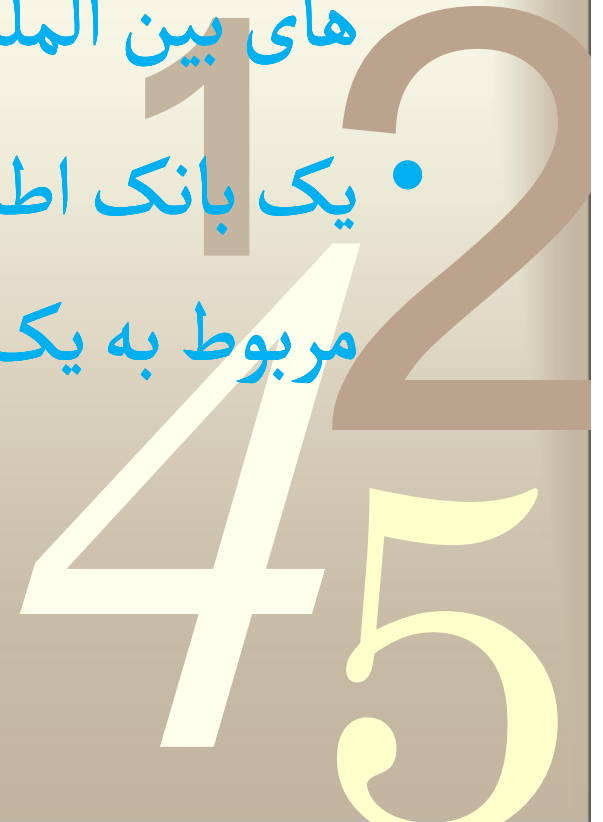
Authors have to submit their articles to journals that will maximize the impact of their work *within their field.*



نمایه های بین المللی و بانک های اطلاعات

0011

- یک سیستم نمایه روشی جهت رتبه بندی کمی ژورنال های بین المللی است.
- یک بانک اطلاعاتی مجموعه ای از مهمترین اطلاعات مربوط به یک رشته خاص است.



مهمترین نمایه های بین المللی

0011

• نمایه ISC (کتابخانه منطقه ای شیراز)

• نمایه ISI

(Institute of Scientific Information)

و سیستم ارزیاب آن JCR

• نمایه Scopus

چند بانک اطلاعاتی

0011

- **MathSciNet (Mathematics)**
- **Chemical Abstract (Chemistry)**
- **Biological Abstract (Biology)**
- **International Pharmaceutical Abstract**
- **PsychInfo**
- **Medline**



چند آدرس مفید

0011

- Ulrichs Periodicals Directory-
<http://ulrichsweb.com/UlrichsWeb/>
- ISI Journal Citation Reports and Web of Knowledge-
- <http://wwwlib.murdoch.edu.au/database/WoKaccess.html>
- Mathematical Review
www.ams.org/mathscinet



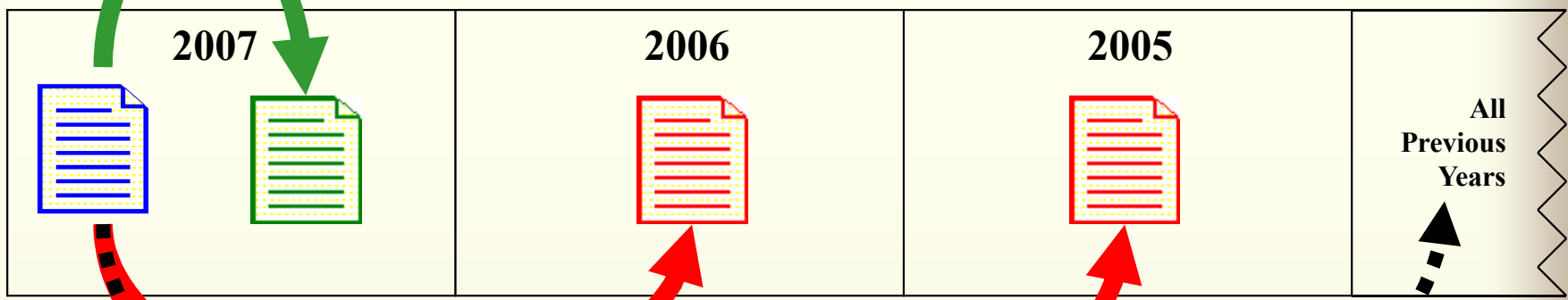
انتخاب ژورنال مناسب

0011

- ضریب تاثیر ژورنال ها (**IF**) عبارت است از تعداد ارجاعات یک ژورنال در یک سال داده شده به مقالات چاپ شده طی آخرین دو سال تقسیم بر تعداد مقالات چاپ شده در آن دو سال را ضریب تاثیر یک ژورنال در آن سال می نامند که هر ساله توسط **JCR** در پایان بهار اعلام می شود.



Immediacy Index



0011

Impact Factor

Cited 1/2 Life



Citation



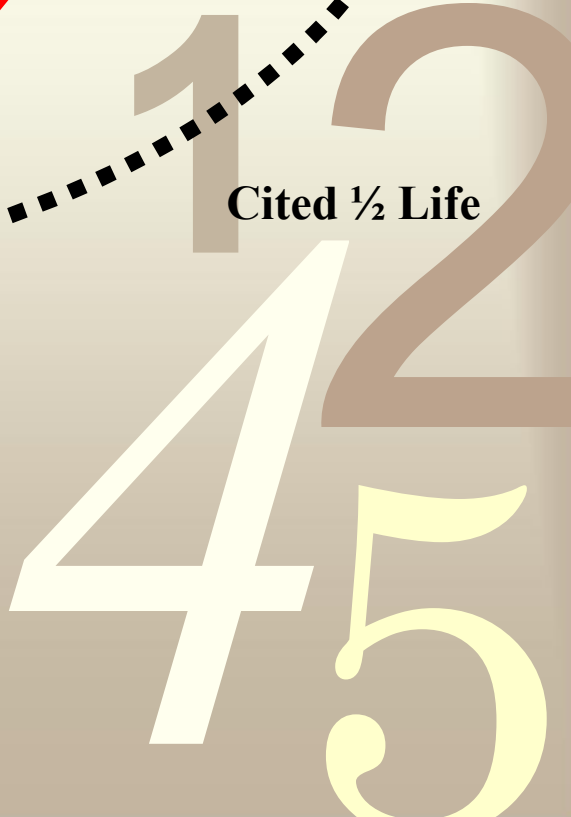
Source paper – published in 2007



Cited reference – published in 2007













Cited reference – published in 2006 or 2005



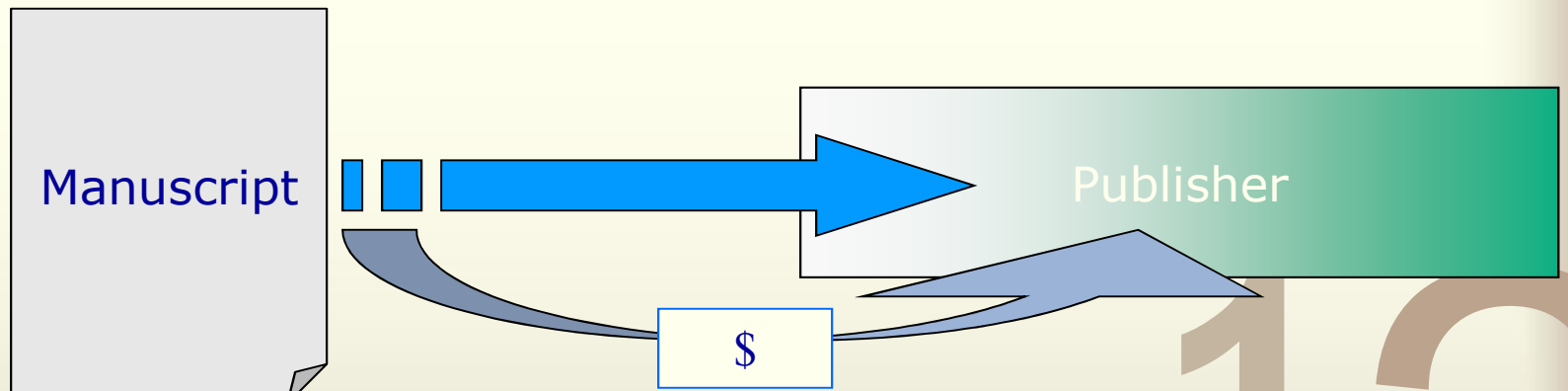
2006 Impact Factors

0011

| Mark | Rank | Abbreviated Journal Title <i>(linked to journal information)</i> | ISSN | Total Cites | Impact Factor | Immediacy Index | Articles | Cited Half-life |
|---|------|---|-----------|-------------|---------------|-----------------|----------|-----------------|
|  | 1 | CA-CANCER J CLIN | 0007-9235 | 5266 | 63.342 | 16.526 | 19 | 2.9 |
|  | 2 | NEW ENGL J MED | 0028-4793 | 177505 | 51.296 | 12.743 | 303 | 6.9 |
|  | 3 | ANNU REV IMMUNOL | 0732-0582 | 15482 | 47.237 | 9.500 | 24 | 6.3 |
|  | 4 | ANNU REV BIOCHEM | 0066-4154 | 16761 | 36.525 | 4.433 | 30 | 8.5 |
|  | 5 | REV MOD PHYS | 0034-6861 | 20672 | 33.508 | 6.656 | 32 | >10.0 |
|  | 6 | NAT REV CANCER | 1474-175X | 13189 | 31.583 | 4.675 | 80 | 3.4 |
|  | 7 | PHYSIOL REV | 0031-9333 | 16209 | 31.441 | 4.906 | 32 | 7.2 |
|  | 8 | NAT REV MOL CELL BIO | 1471-0072 | 14132 | 31.354 | 3.894 | 85 | 3.6 |
|  | 9 | SCIENCE | 0036-8075 | 361389 | 30.028 | 5.555 | 885 | 7.7 |
|  | 10 | CELL | 0092-8674 | 132528 | 29.194 | 6.403 | 352 | 8.7 |
|  | 11 | NAT REV IMMUNOL | 1474-1733 | 11098 | 28.697 | 4.628 | 78 | 3.3 |

Open Access Model

0011



Author pays small amount of money
or rather, institution pays on author's behalf

Result:

**OPEN
ACCESS**

**Everyone has access
All use is fair use**

DOAJ

DIRECTORY OF
OPEN ACCESS
JOURNALS

00

[Find Journals](#)

[New titles](#)

[Find articles](#)

[Suggest a journal](#)

[About](#)

[FAQ](#)

[News](#)

[Sponsors](#)

[Membership](#)

[Contact](#)

[For journal owners](#)

[For authors](#)

Welcome to the Directory of Open Access Journals. This service covers free, full text, quality controlled scientific and scholarly journals. We aim to cover all subjects and languages. There are now **2998** journals in the directory. Currently **973** journals are searchable at article level. As of today **164607** articles are included in the DOAJ service.

Support the development and operation of DOAJ. Sign up for membership - go to the [membership page](#) (Membership fee for members signing up now and the rest of the year will cover year 2008).
We are very thankful for the support from those of you who have already decided to become DOAJ members. See the [list of members](#)

Find journals

Browse by title

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

Browse by subject

[Expand Subject Tree](#)

- [Agriculture and Food Sciences](#)
- [Arts and Architecture](#)
- [Biology and Life Sciences](#)
- [Business and Economics](#)
- [Chemistry](#)
- [Languages and Literatures](#)
- [Law and Political Science](#)
- [Mathematics and Statistics](#)
- [Philosophy and Religion](#)
- [Physics and Astronomy](#)



فاکتورهای اصلی یک مکان مناسب

0011

1- مدت زمان انتظار برای پذیرش یا رد مقاله

برای ژورنال ها کافی است به طور تصادفی **10** مقاله از آخرین سال آن ژورنال را نگاه کنید.

2- مدت زمان انتظار برای چاپ مقاله

3- انطباق کامل با مقاله

ژورنال های تخصصی – کنفرانس های تخصصی



توجه مهم : چاپ یک کار پژوهشی در یک ژورنال غیر مربوط به

آن کار = مرگ آن پژوهش

0011

نتیجه 1: بهترین مکان برای چاپ یک مقاله ژورنال های

تخصصی و بهترین مکان برای ارائه آن کار کنفرانس های

تخصصی مربوط به آن است.



نتیجه 2: برای شرکت در یک کنفرانس توجه کنید که آیا کنفرانس

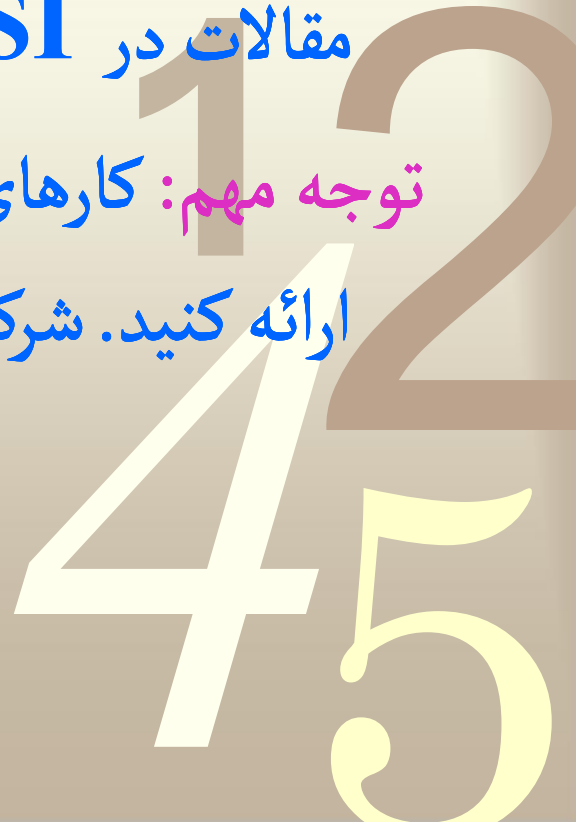
گزارش کامل مقالات خود را چاپ می کند؟ در صورت مثبت

بودن جواب آیا کتابچه مقالات **ISBN** دارد؟ آیا کتابچه

مقالات در **Proceedings ISI** بررسی می شود؟

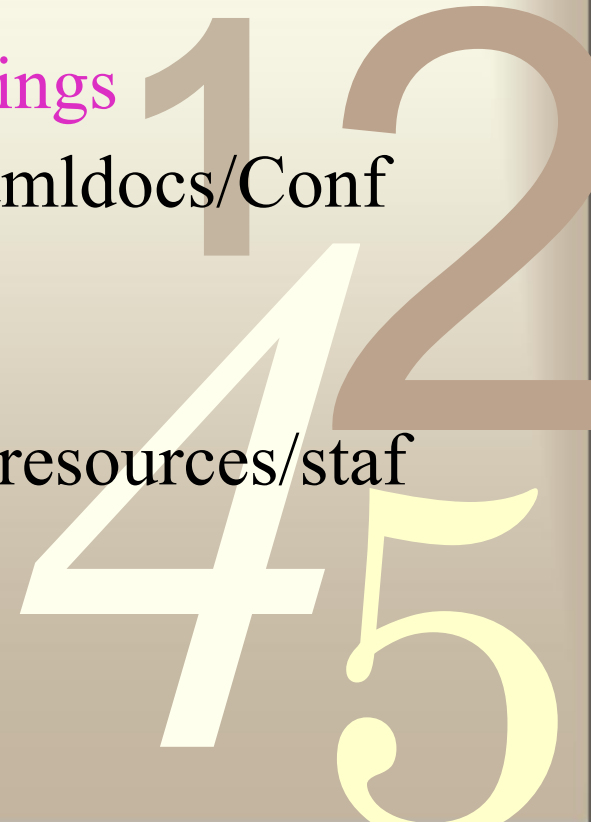
توجه مهم: کارهای اصیل خود را تنها در کنفرانس های تخصصی

ارائه کنید. شرکت در این کنفرانس ها توصیه می شود.



0011

- Computer Science Conference Ranking
- Australian Ranking of ICT Conferences
- Conferencing-Ranking / CS Conference Ranking
- <http://cs.conference-ranking.net/>
- <http://www.conference-ranking.org/>
- Computer Science Conference Rankings
- <http://www.cs.ualberta.ca/~zaiane/htmldocs/ConfRanking.html>
- Journal and conference ranking lists
- <http://www.infotech.monash.edu.au/resources/staff/research/ranking-list/index.html>



فاکتورهای اصلی یک مکان مناسب

0011

4- آیا ژورنال انتخاب شده قبلا مقالاتی در زمینه مقاله ما به چاپ رسانده است؟

برای این کار کافی است توجه کنیم که آیا در مقاله خود به آن ژورنال ارجاع داده ایم. توجه کنیم بسیاری از ژورنال ها مقالاتی را می پذیرند که به آنها ارجاع داده اند.

12
45

به چه مقاله ای ارجاع دهیم؟

- مقالاتی که تاریخچه ای از کار ما ارائه می دهند.
- مقالاتی که حاوی نتایج مهم قبلی هستند.
- مقالاتی که در زمینه های مرتبط با کار ما بوده و نویسندگان آنها نظر مثبتی در باره ما دارند!!!

توجه مهم: سردبیر ژورنال ها معمولاً داور مقاله شما را از روی مراجع مقاله شما تعیین می کنند.

5- آیا ژورنال انتخاب شده به شما اجازه می دهد تا داوری برای مقاله تان پیشنهاد کنید؟

بعضی از ژورنال ها حتی اجازه نپذیرفتن داور را نیز به نویسنده مقاله می دهند.

6- آیا ژورنال انتخابی به داور خود اجازه می دهد تا نام نویسنده مقاله را بداند؟



اقدامات بعد از ارسال مقاله

0011

• در نظر داشته باشید که کار شما هر اندازه خوب باشد باز هم احتمال رد آن وجود دارد. پس مقاله خود را حتی پس از ارسال مطالعه و اصلاح کنید زیرا:

1- چاپ یک مقاله بد چاپ مقالات بعدی شما را دشوار می سازد.

2- ممکن است شما مجبور به ارسال مقاله برای ژورنال دیگری شوید.

اقدامات بعد از رد یک مقاله

0011

گزارش های داوران مقاله خود را به دقت و چندین بار مطالعه کنید. گاهی اوقات این گزارش ها به شما چیزهایی می آموزد که در هیچ کتابی نمی یابید. مقاله خود را بر اساس این گزارشها اصلاح کنید و به مرحله سوم برگردید.



چند پیشنهاد

0011

- 1- منزلگاه الکترونیک خود را طراحی و هر ماه آن را به روز کنید.
- 2- مقالات خود را به طور آزاد روی منزلگاه قرار دهید.
- 3- توجه داشته باشید که ارجاع به مقالات شما فاکتور اصلی در پذیرش مقالات بعدی شماست.
- 4- حتما به مقالات خود در صورت ارتباط ارجاع دهید!!
- 5- با متخصصین رشته خود از طریق پست الکترونیک و روش های دیگر ارتباط برقرار کنید.

6- در گردهم آیی هایی شرکت کنید که بتوانید متخصصین رشته خود را ملاقات کنید. در این ارتباط در کنفرانس های خارج کشور پول خود را صرف شرکت در کنفرانس های بی ارتباط با تخصص خود نکنید.

7- کارهای مشترک با متخصصین غیر ایرانی را در دستور کار خود قرار دهید.

8- دانش خود از یک زبان خارجی را هر چه می توانید توسعه دهید.

0011



از توجه شما متشکرم!!

پرسش و پاسخ

12
45